



Photo: Gérard Lavalette

### La guitare en étendard

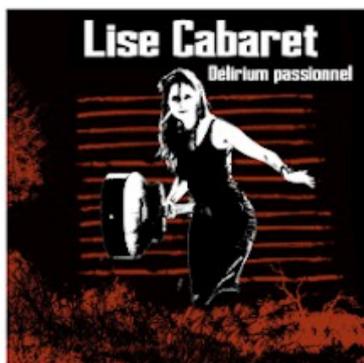
**Lise Cabaret** dont le nom de naissance explique à lui seul son métier, a grandi dans les quartiers populaires du 18e arrondissement de Paris.

Sa guitare comme arme de résistance, elle suscite une belle émotion par l'énergie et la sincérité qu'elle dégage sur scène, ses mots sont forts et sensibles.

L'univers rock à texte de Lise, la rapproche d'artistes tels que Yves Jamait, Hubert-Félix Thiéfaine, mais Lise ne ressemble avant tout qu'à elle même...

Elle sort en 2021 son deuxième album **Délirium Passionnel**.

Dans ce nouvel opus on retrouve **Patrick Lemarchand** à la batterie (Parabellum, Flor Del Fango) et **David Stygmate** à la guitare (Stygmate, Diego Pallavas), enregistré dans le studio de François Casays, **Accès Digital** à Rouen, qui a également oeuvré pour des artistes comme *Loïc Lantoiné, Melissmell...*



ALBUM **Délirium Passionnel**

Juin 2021 – Cd 12 titres

(La belle enragée)

Contact

Lise : 06.85.67.01.02

Mail : [labelleenragee@gmail.com](mailto:labelleenragee@gmail.com)

Voir le clip *La femme contrebasse* issu de l'album *Délirium Passionnel*

<https://www.youtube.com/watch?v=L29B8z6NeEE>

## Projet

### Nouvel album en préparation prévu pour 2023.

Un nouvel album est en cour de création avec la collaboration de **Xavier Mesa** à la batterie (William Sheller, Sanseverino, Parabellum), **Hervé Legeay** à la guitare (Mell, les Têtes Raides...) avec l'appui et les conseils de **Sanseverino** pour une partie du projet. Enregistré entre le Sud-Ouest (au chœur de la Gascogne) et Paris (studio Narvalo).



Photo : sept 2022 – (Studio Narvalo)

## Biographie

Lise est née en 1987 à Paris, elle a grandi dans le 18<sup>e</sup> arrondissement. Avec de nombreux concerts à la clé, dans des lieux très diversifiés du squat à la scène, elle est lauréate du *Clermont Carrefour Chanson* en 2019 et sélectionnée par de nombreux autres tremplins (Le Mans Pop...). Après un EP et un live, un premier album studio naît en 2018 de sa rencontre avec Nick Buxton du label French Fries Publishing. Elle sort en juin 2021 son album *Délirium Passionnel* et prépare aujourd'hui son troisième album studio prévu pour 2023.

## Autre activité

Quand Lise n'est pas sur scène elle anime une émission de la chanson au rock français ***La plume dans les étoiles*** sur la radio Fréquence Paris Plurielle (106.3idf).



Voir les podcast Vidéos: <https://www.youtube.com/watch?v=Z1ZC1tasmzzE&list=PLu8YrXEpMyvMotnDax7CSj4CpSpJilziY>



## COUPS DE COEUR

**Chanson française : découvrez cinq artistes entre références hexagonales et influences anglo-saxonnes**

Oly Sancho, Stéphane Missri, Lise Cabaret... Découvrez cinq artistes qui sortent un album actuellement, et dont le style associe textes français et musique d'influence folk et rock.



Jean-François Convert  
France Télévisions • Rédaction Culture

Publié le 08/07/2021 14:04 Mis à jour il y a 13 minutes

Temps de lecture : 4 min.



De gauche à droite : Oly Sancho (© Jean-Pierre Lopez), Stéphane Missri (© Jean Michel Missri), Lise Cabaret (© Enki Cabaret), Damien Jourdan (© Aïsse Long), et Etienne Bellin (© Jamie Nyqvist) (Jean-Pierre Lopez / Jean Michel Missri / Enki Cabaret / Aïsse Long / Jamie Nyqvist)

### 3 | Lise Cabaret, "*Delirium passionnel*" – 25 juin

Une gouaille parisienne qui pourrait faire penser à Renaud ou Thiéfaïne, et des musiques qui oscillent entre rock et folk. On parle souvent de chanson française à texte, plus rarement de rock à texte. C'est pourtant bien l'alchimie entre ces deux univers qui se dégage des chansons de Lise Cabaret. Pour son nouvel album *Delirium passionnel*, le single *Paris merveille* offre un clin d'œil au *Paris s'éveille* de Dutronc, mais dans une ambiance plus sombre, liée au contexte actuel. La légèreté des sixties a fait place à un réalisme assumé, mais qui ne baisse pas les bras pour autant.

Les arrangements avec le guitariste David Stygmate et Patrick Lemarchand à la batterie naviguent entre ballades et blues-rock. Mais Lise Cabaret s'accompagne aussi parfois seule à la guitare, et l'énergie est toujours là.

Après un EP, un live et un premier album studio en 2018, *Delirium passionnel* est le quatrième disque de Lise Cabaret. Autoproduct, il est sorti le 25 juin.

## LE CLASSEMENT FRANCOPHONE ► Septembre 2021

Le classement mensuel des 35 artistes francophones les plus diffusés sur les radios du réseau Quota.  
L'association regroupe 21 radios locales et associatives dans toute la France.

1- <b>Debout Sur Le Zinc</b>	L'importance de l'hiver	DSLZ / Baco Distribution
2- <b>Gabriel Saglio</b>	Lua	LVP / Daydream Music
3- <b>Mellis &amp; The Swing Lovers</b>	Doux Paris	EPM Musique
4- <b>Les Fils du Facteur</b>	Jusqu'ici ça va	Rosemarie Records
5- <b>Jean-Michel Piton</b>	Soulever la pierre	EPM Musique
6- <b>Manu Galure</b>	Vertumne	Le Cachalot Mécanique
7- <b>Lili Cros &amp; Thierry Chazelle</b>	Hip ! Hip ! Hip !	Sofia Label
8- <b>Gilles Vigneault</b>	Anthologie	EPM Musique
9- <b>Les Ogres de Barbac</b>	Chanter libre et fleurir	Irfan Le Label
10- <b>Magali Michaut</b>	Impressionniste	Gateway Production
11- <b>Gérard Lanvin</b>	Ici-bas	Gel Production / PIAS
12- <b>Katel</b>	Mutants merveilles	Fraternité Cannibale
13- <b>Alain Ortéga &amp; Le Mojo Band</b>	For sale sad blues	Musikovent
14- <b>Christian Tarroux</b>	L'âme du temps	Autoproduction
15- <b>Yvan Marc</b>	L'ancien soleil	Labeldiff 43 / InOùte Distribution
16- <b>Loïc Lantoine &amp; Marc Nammour</b>	Fiers et tremblants	La Cie Dalton
17- <b>Georges Chelon</b>	Ensemble	EPM Musique
18- <b>Emilie Marsh</b>	Nevada	Fraca !!!
19- <b>Karimouche</b>	Folies berbères	At(h)ome / Sony Music
20- <b>Léopoldine HH</b>	Là, lumière particulière	Hé Ouais Mec Productions / Modular
21- <b>Thomas Monica</b>	Ulysse	MCORP / Modular
22- <b>Florent Richard</b>	Initiales S.G.	EPM Musique
23- <b>Antoine Hénaut</b>	Par défaut	62TV Records / PIAS
24- <b>Anne Marie Delès</b>	À toutes celles	Autoproduction
25- <b>Delacourt</b>	EP éponyme	Aaki Records
26- <b>Orly</b>	Album éponyme	Les Vertébrées / L'Autre Distribution
27- <b>Prohom</b>	Brille	Single Bel
28- <b>Les Tit' Nassels</b>	Elle se cache	At(h)ome / Sony Music
29- <b>Romain Didier</b>	Souviens-moi	EPM Musique
30- <b>Yves Uzureau</b>	Georges Brassens	EPM Musique
31- <b>Nicolas Jules</b>	12 oiseaux dans la forêt de pylônes...	Label Ursule
32- <b>Jules &amp; Jo</b>	Chaise de jardin	Autoproduction
33- <b>Lise Cabaret</b>	Delirium passionnel	La Belle Enragée
34- <b>Fontaine Wallace</b>	Le projet	Microcultures Records / Kuroneko
35- <b>Bernard Joyet &amp; Franginades</b>	Album éponyme	Label Épique / EPM Musique

Classés sur 292 productions

### Les radios partenaires :

**AlterNantes** (Nantes)  
**Auxois FM** (Venarey-sur-Laumes)  
**Déclic Radio** (Tournon-sur-Rhône)  
**Diversité FM** (Montbard)  
**FDL** (Luzy)  
**Fréquence Verte** (Mundolsheim)  
**Meuse FM** (Chauvencourt)

**Radio Arverne** (Gerzat)  
**Radio Association** (Montauban)  
**Radio Campus Lille** (Valenciennes)  
**Radio Club** (Valenciennes)  
**Radio Évasion** (St-Méen-le-Grand)  
**Radio FM43** (Yssingeaux)  
**Radio Mon País** (Toulouse)

**Radio Open FM** (Ambazac)  
**Radio Rennes** (Rennes)  
**Radio Résonance** (Bourges)  
**Radio Sud Plus** (Le Tampon à La Réunion)  
**Radio Val de Reins** (Amplepuis)  
**Radio Valois Multien** (Crépy-en-Valois)  
**Radio Zéma** (St-Chély d'Apcher)

Contactez-nous : 📍 QUOTA, 1 rue des Fossés, BP 90205, 35102 RENNES CEDEX 3 ☎ 02 99 79 21 27

✉ contact@reseauquota.fr 📘 <https://www.facebook.com/ReseauQuota> 🌐 <https://www.linkedin.com/in/reseau-quota>

## Ses inspirations:

Lise Cabaret est inspirée par le monde urbain, la passion, la liberté et les amis.

*“Des embouteillages de regards, des regards dans l’orage, une belle journée va commencer, Paris vient de s’éveiller” (Paris merveille, Paris poubelle)*

*“Des ailes qui déchirent ta peau, ça fait mal mais c’est beau, la liberté à tout prix, ça ne s’achète pas ça se vit” (Délirium Passionnel)*

*“Il est toujours dans mes histoires, le protagoniste des comptoirs, qui chante des berceuses aux ivrognes, mais qui ne tue pas la charogne” (Ritier)*

## Ils en parlent :

**Franceinfo culture:** « La légèreté des sixties a fait place à un réalisme assumé, mais qui ne baisse pas les bras pour autant »

**FrancoFans:** « Lise Cabaret sort un deuxième album survitaminé, qui réveille les esprits de sa musique endiablée et de ses textes forts et engagés. »

**La France est rock volume 3:** « Et si on était là au coeur de Lise Cabaret. De ces âmes de passage que nous sommes tous (...) »

**Le Mague:** « Le rock maîtrisé à la perfection, une voix tant forte que posée sur un texte qui ne peut nous tromper sur l’univers de Lise. (...) Un album qui va plaire c’est une certitude. »



## CONTACT

Lise Cabaret

Tel: 06.85.67.01.02

Mail: [labelleenragee@gmail.com](mailto:labelleenragee@gmail.com)

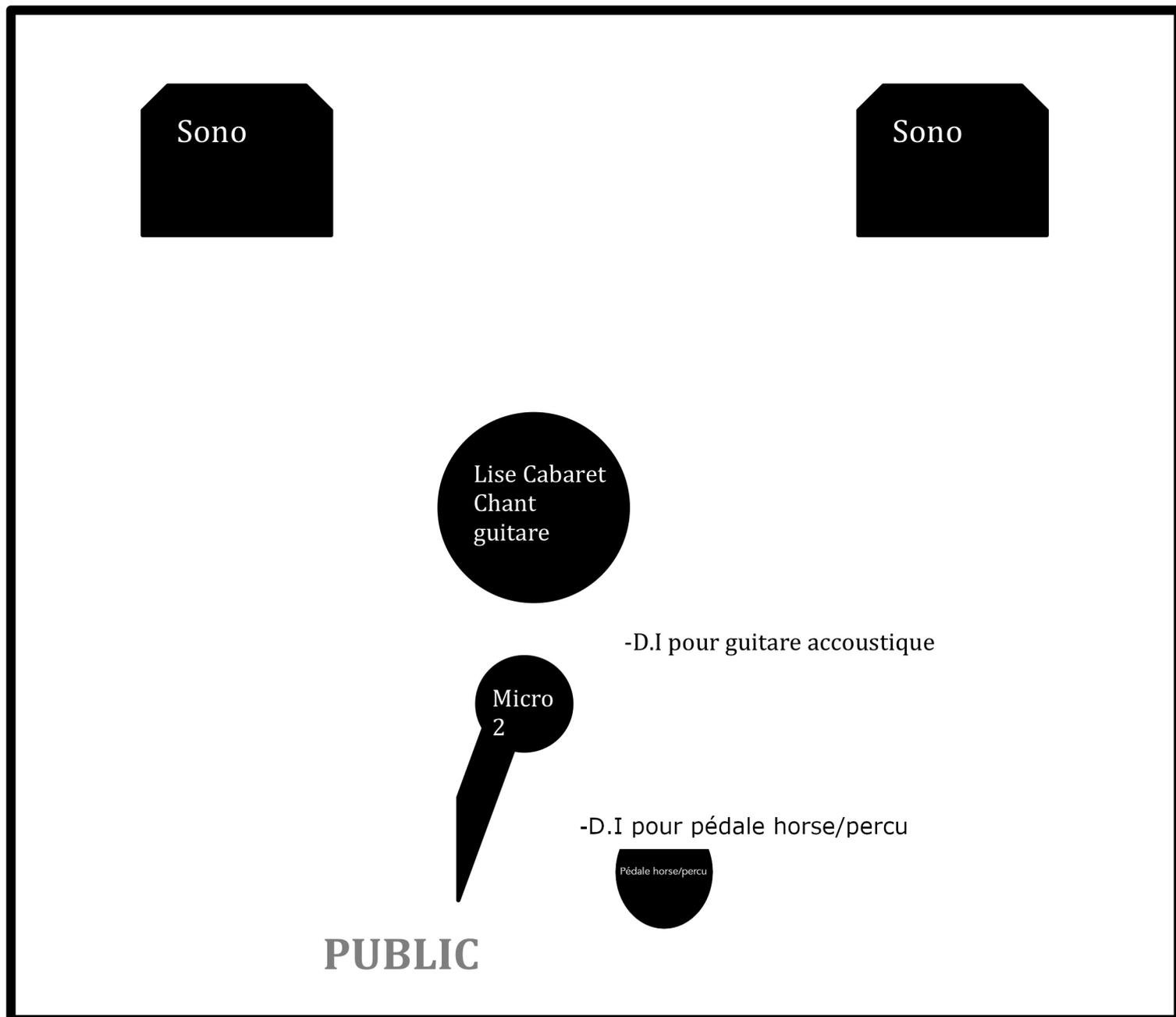
Site: [www.lisecabaret.com](http://www.lisecabaret.com)

# LISE CABARET

Lise Cabaret: [labelleenragee@gmail.com](mailto:labelleenragee@gmail.com)

Tel: 06.85.67.01.02

Fiche Technique -----



-Lise Cabaret: Guitare electro accoustique (branchée directement sur la sono) / Voix

Pas de régime particulier